

**Тезисы к выступлению по теме:
«Развитие сенсорного опыта малышей в процессе сенсорного
воспитания»**

(по материалам сообщения из опыта работы педагога
МБДОУ № 24 Пермяковой Татьяны Сергеевны)

Сенсорное воспитание - основа умственного развития ребенка. Оно создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения.

Сенсорное воспитание направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.

Первоначальной ступенью познания мира является чувственный опыт, который наиболее интенсивно накапливается в раннем детстве.

Воспринимать предмет, значит, выполнить с ним определенное практическое действие (пощупать, услышать и т.д.). Восприятие предмета нужно организовать так, чтобы оно было активным процессом и включало в себя систему действий по обследованию предмета и определению его свойств. При этом дети учатся ориентироваться в окружающем мире, а также постепенно выделять и называть все большее количество признаков каждого предмета. Это и есть та аналитическая мыслительная деятельность ребенка, которая учит глубже вглядываться в окружающие предметы и явления и учит самостоятельно ориентироваться в жизни.

Виды сенсорного воздействия на человека (стороны сенсорного развития):

1. Для зрительных представлений:

- а) различение и называние цвета, их оттенков и смешения;
- б) пространственные положения и направления (вверх, вниз, далеко - близко, слева-справа);
- в) форма предметов и сравнение между собой (по величине, порядку размещения, расстоянию).

2. Ориентировка во времени: связана с временными понятиями:

(вчера, сегодня, завтра) и осознанием последовательности и продолжительности времени (час, минута, секунда).

3. Для слуховой чувствительности:

- а) различие звуков в повседневной жизни;
- б) развитие речевого слуха;
- в) развитие музыкального слуха (длительность, высота, громкость, тембр звука).

4. Тактильная чувствительность: умение ощущать качество предметов и правильно их различать и называть (например, шершавость, плотность).

5. Обонятельные ощущения: определение оттенков запахов.

6. Вкусовые ощущения: умение осознавать и различать оттенки вкуса (сладкий, горький, кислый, соленый).

Дидактические игры на развитие сенсорных способностей.

На восприятие цвета: «Собери букет в вазу»; «Собери цветок» (*розы, ромашки, василька*); «Найди пёрышки для петушка»; «Что растет на дереве»; «Парные картинки»; «Волшебная палитра»; «Наряди куклу»; «Что бывает такого цвета?».

На восприятие формы: «На что похоже»; «Почини одеяло» и др.

Развитие мелкой моторики рук: «Зашнуруй ботинок»; «Лесная полянка» (*застегивание пуговиц*); «Веселые прищепки»; «Собери шарики» и др.

Развитие чувственного опыта малышей в процессе сенсорного воспитания осуществляю в тесном сотрудничестве с родителями, используя такие формы работы как: консультации, родительские собрания, круглый стол, заседание школы «Азбука для мам». Подробно рассказываю родителям о содержании работы по ознакомлению малышей с цветом, формой, величиной, о важности своевременного воспитания сенсорных способностей, а также о том какая работа должна проводиться в семье для закрепления навыков.

Оформляю выставки дидактических игр и игрушек, способствующих закреплению сенсорных эталонов. Объясняю взрослым, как играть с детьми в эти игры, какие игрушки и дидактические игры можно приобрести, или сделать вместе с ребенком, как оформить игровой уголок дома. Итогом нашей совместной работы стало издание сборника дидактических игр и пособий для развития сенсорных способностей детей раннего возраста.